Искусство объединило прошлое, настоящее и будущее Новокузнецка

4 ноября библиотека им. Д.С. Лихачёва Новокузнецка приняла участие во Всероссийской акции «Ночь искусств». В этот вечер в библиотеке рассказали «Историю города N» при помощи разных видов искусств: литературы, изобразительного искусства, музыки, танца, народных промыслов.

Гости праздника, как настоящие путешественники во времени, отправились в далекое прошлое, побывали в древнем городе Аба-Тура.

Сотрудники Центра шорской культуры «Аба-Тура» Юлия Каучакова и Софья Торчакова представили зрителям предметы быта шорцев, их национальную одежду, музыкальные инструменты, исполнили на национальном языке шорские песни. Гости узнали о работе Центра шорской культуры «Аба-Тура», шорского экомузея «Тазгол» в Усть-Анзасе, а также этнографического объединения «Тазыхан» в Новоильинском районе.

К гостям праздника обратилась Таяна Тудегешева, основатель «Тазыхана», шорский поэт, член Союза писателей России. Поздравив участников «Ночи искусств» с Днем народного единства, Таяна Васильевна, подчеркнула, что знание и понимание культуры народов служит объединению людей. Подарком всем собравшимся стало чтение авторских стихов, в которых звучал голос и душа народа Горной Шории.

Кандидат искусствоведения, руководитель Народного музея семьи Рерихов Елена Станиславовна Кулакова провела экскурсию по выставке фотографий Александра Трофимова «Там, где росы выпадают рано…», предоставленную библиотеке из фондов Музея-заповедника «Кузнецкая крепость».

Далее гости праздника отправились в XVII – XVIII века, узнали об истории Кузнецкого острога, связанной с приходом на Кузнецкие земли русских казаков. Участники «Ночи искусств» смогли послушать русские народные инструменты, народное пение в исполнении педагогов и учащихся Детской школы искусств № 55.

Литературно-музыкальный салон города Кузнецка XIX века, организованный в Народном музее семьи Рерихов библиотеки, встретил путешественников во времени прозвучавшими отрывками из воспоминаний братьев Вениамина и Валентина Булгаковых о «том давнем Кузнецке».

Гости стали свидетелями двадцати двух «грозных и счастливых» дней из жизни Федора Михайловича Достоевского в Кузнецке, истории его любви к Марии Дмитриевны Исаевой и их венчания в городской Одигитриевской церкви. Иллюстрацией к повествованию об этих событиях стали произведения Петра Чайковского, Михаила Глинки, Сергея Рахманинова, исполненные педагогами и учащимися Детской школы искусств № 55.

Перенестись в Соцгород и Сталинск в этот вечер можно было с помощью ретрофотографий из богатого архива краеведческого отдела Центральной городской библиотеки им. Н.В. Гоголя. Красоту современного Новокузнецка помогло раскрыть искусство фотографа Юрия Лобачева, который любезно предоставил свои работы для виртуальной экскурсии.

Юные художники устроили настоящий вернисаж с видами Новокузнецка. На выставке «Городские истории» можно было увидеть графику, живопись, коллажи.

Завершилась «Ночь искусств – 2017» в библиотеке им. Д.С. Лихачёва яркой танцевальной программой «Новокузнецк, наш город, душой красив и молод», подготовленной независимым ансамблем эстрадного танца «Каникулы-смайл». Юные артисты порадовали всех своим задором и мастерством! Талантливые молодые новокузнечане, которым предстоит жить в Новокузнецке будущего, стали главными гостями праздника!

4 ноября в библиотеке им. Д.С. Лихачёва искусство объединило прошлое, настоящее и будущее Новокузнецка!